

## 令和5年度 第2回 FMはまなす番組審議会 議事録

1. 開催年月日 令和5年7月27日(木)
2. 開催場所 岩見沢市有明町南1番20  
岩見沢市コミュニティプラザ2F 会議室A
3. 出席者 審議委員総数 8名  
出席委員数 5名  
  
出席委員の氏名 ・岡 嘉彦  
・永沼 興子  
・仁志 正樹  
・畑 孝子  
・後藤 さゆり  
  
局側出席者 ・松井 宙夢(スタッフ)
4. 議題 「局制作番組」「市民制作番組」についての審議
5. 議事の概要(放送日7/10~7/15)
  - (1) 局制作番組について  
「昼生放送」
    - 1) 「ひろむのちょこまかエクスプレス」
    - 2) 「ENJOY! WEDNESDAY」
    - 3) 「けんけんのここ掘れわんわん」のいずれかの番組。
  - (2) 市民制作番組について  
「ザワちゃんねる」

## 6. 審議内容

### (1) 「局制作番組」について

「昼生放送」

- 1) 「ひろむのちょこまかエクスプレス」
- 2) 「ENJOY! WEDNESDAY」
- 3) 「けんけんのここ掘れわんわん」のいずれかの番組。

FM はまなすスタッフによる番組。各パーソナリティーがそれぞれの観点からお送りする情報番組。

#### ① 事前意見回答報告

岡委員長

7月10日（月）放送の「ひろむのちょこまかエクスプレス」について

「ひろむさんの今週の雨情報から始まり、ジョインアライブの出演者特集曲が流され楽しみが期待される雰囲気があった。その他、警察情報、セイコーマート情報等は効果があると思う。」

7月12日（水）放送の「ENJOY WEDNESDAY」について

「新井優也さん、よしよしさんとの話によって進められるが、軽く聴いていける番組である。」

7月14日（金）放送の「けんけんのここ掘れわんわん」について

「セイコーマート情報他、各種情報を落ち着いた話し方で静かに聞くことが出来た。」

永沼委員

7月10日（月）放送の「ひろむのちょこまかエクスプレス」について

「JOIN ALIVE の出演者の歌やバラ園の事、警察からの注意などがありましたが、セイコーマートのCMがいちば

ん長い時間放送していたのではないかと思います。」

7月12日（水）放送の「ENJOY WEDNESDAY」について  
「新井優也さんと女性の会話をとても楽しく聞けました。二人の話の流れからセイコーマートの宣伝に持っていくのが良かったです。」

7月14日（金）放送の「けんけんのここ掘れわんわん」について  
「この番組はたくさんのお知らせで時間が過ぎました。」

#### 仁志委員

7月12日（水）放送の「ENJOY WEDNESDAY」について  
「新井優也（27）さんの番組を久々に聴きました。番組内で流れる音楽は懐かしく思いました。ジョインアライブを宣伝するなど市内のイベント紹介的広報番組の様な感じと聞いていましたが少し、大分違う感じを受けました。もう少し、当日の話題を事前検討すると良いと感じましたが、多様性の時代なのかとも思いました。約60分の番組ですが長い時間に感じました。」

#### 畑委員

7月10日（月）放送の「ひろむのちょこまかエクスプレス」について  
「鉄板の天気の話から始まり、ジョインアライブに出演するアーティストの曲紹介、岩見沢公園のローズフェスタ2023の様子、薔薇の品種630種類、8,800株と数字で伝えるのは解りやすく良かったのではないのでしょうか。又、レストランルッチのピザやパスタが美味しかったと紹介もあり、街中のイベントをお伝えすることで、岩見沢の良さをアピール出来るかと思います。コーナーの1つ、エクスポリスにはくすっとなりましたよ。美味しい情報コーナーのセイコーマートおすすめ情報、お得な内容に思わずうさぎの耳になりました。納豆の日にあわせた栄養素に関する話

をちょっと挟み、岩見沢 SA のソフトクリームキャンペーンなどの話、個人的なスマートフォンの撮りためた写真の話 最後に、テンポ良く話が進み落ち着いた口調も良かったですし、内容も盛り沢山であつという間の 60 分間でした。」

#### 加藤委員

「毎回聴けるときに聴いています。昨年も提案したと思いますが、火曜、木曜も生放送があると嬉しいなとも思っています。また、気象協会の方の話につきましては、津波フラッグ等、知らなかった事を知る機会になり、いざという時の知識として役に立つと感じました。」

#### 後藤委員

7月14日（金）放送の「けんけんのここ掘れわんわん」について

「声のトーンが落ち着いていて、一つ一つの言葉を丁寧に話されているのが伝わり、内容も分かりやすく興味を持ちました。番組の雰囲気とも合った選曲で、とても聞きやすかったです。」

## ② 審議

#### 岡委員長

「では、審議を始めます。今回はジョインアライブに関連した放送でしたね。放送はそれぞれでしたが、紹介や曲は落ち着いて聴けたと思います。」

#### 永沼委員

「CMが多いようですね。」

#### スタッフ松井

「この生放送の時間帯はパブリシティー等が多くなつてしまします。」

仁志委員

「スポンサーのCMですよね。」

畑委員

「ありがたい事ですよね。お昼の慌ただしい時間帯ですが、テンポよく聞けました。」

岡委員長

「水曜日の女性パーソナリティーは誰ですか？」

スタッフ松井

「教育大生のボランティアの子が手伝ってくれています。」

仁志委員

「学校のことをもう少し話したら教育大生と分かるのでは？新井君が上手に引き出してくれると思うし、専門性を出してくれると良いと思いました。井戸端会議の様な物も良いが、内容の正確性を上げ、的確に内容を盛り込むとコミュニティー放送の役割を果たせるのではないのでしょうか。」

畑委員

「今回は同じ物を伝えるのでも、それぞれの個性を出せると良いのではないのでしょうか。色々なものが盛り沢山で、飽きさせなくて良かったと思います。」

スタッフ松井

「同じ原稿を読むにも個性を出した放送をしいきたいです。」

永沼委員

「女性パーソナリティーはもっと明るく原稿を読んで欲しいと思います。」

岡委員長

「では、次に進みます。」

(2) 「市民制作番組」について

「ザワちゃんねる」

商店街の若手の「いま」を届ける番組。どんな事を考え、どんな事を目的にして活動しているかを伝えている。

① 事前意見回答報告

仁志委員

5月15日（土）の放送について

「前野、前川コンビで語る商店街のイベント、活動の目的など。今回は農産物の持ち込み歓迎イベントなので、その持ち込み農産物活用が珍しく持続可能な活動に「ギブミーベジダブル」は夏野菜の旬の「季節野菜」が、個々から持ち込まれる野菜が多様化して楽しめるのは面白い企画で今後が楽しみです。更に、調理の方向迄進むと楽しいですね。いろいろな興味深い話題が豊富で楽しめましたが、放送された番組の話題の中でもう少し「正確な丁寧な」情報配信が望まれると思います。少し事前の確認をして頂ければ、更に楽しい番組になる気がしました。」

② 審議

岡委員長

「この番組は仁志さんが聴いていますね。」

仁志委員

「間違えた情報があったので気になりました。公共放送なのでリサーチした事をきちんと伝えた方が良いのと、色々な話をするのは良いが表現の仕方を考えた方が良くと思います。」

岡委員長

「公共放送なのできちんと伝えた方が良いでしょう。」

畑委員

「いつもこの二人の放送ですか？」

スタッフ松井

「二人の放送で、その中にゲストが入ったりしています。」

(3) 「その他の番組」について

① 事前意見回答報告

岡委員長

7月15日放送の「ステージの合間に」について

「吉田たか子さんと教育大学4年タテオカ美波さんとのやり取りが良いトーンの中で聞くことが出来た。i-Boxでの個展を中心にタテオカさんの大学生活について話が展開されましたが、若い人の活動は夢があって良いと思う。おおいにPRすると良いです。」

② 審議

岡委員長

「大学生が活躍しているのだなと感じました。後藤さんは初めての審議会ですが、何か番組について感想はありますか？」

後藤委員

「今回ジョインアライブ出演のアーティストを紹介していましたが、北海道出身のアーティストの紹介が聞いたら良かったと思いました。また、商店もそうですがそのお店の方の良さ等、岩見沢の良い所を伝えていければいいなと思いました。」

岡委員長

「そうですね。岩見沢の良さをもっと知ってもらえるような番組作りをお願いします。では終了します。」

7. 審議機関の答申処置及び年月日

なし

8. 前回の審議会の指摘事項について改善した事項

(1) 局制作番組

「スクランブルニュース」

独自取材を行い良い番組作りをするよう指導した。

(2) 市民制作番組

「民話の散歩道」

引き続き良い番組作りをお願いした。

9. 審議機関の答申または意見の概要を公表した場合における公表内容、方法及び年月日。

公表方法	自社放送、ホームページ、局内設置議事録
公表内容	委員の主な意見
公表年月日	令和5年8月15日

10. その他参考事項

特にありませんでした。